

EL APELLIDO URCELAY O UCELAY

Orígenes, blasón y casa solar en Zumárraga (Guipúzcoa).
Galería de personalidades.
Presencia en Hispanoamérica.

Jaime Urcelay



COLECCIÓN
PUEBLO y TIERRA

Título: El apellido Urcelay o Ucelay.

© 2026 Jaime Urcelay.

Colección Pueblo y Tierra.

1ª edición: julio 2026.

ISBN – 13 978-84-09-89340-9

Depósito Legal: DL SG 152-2026

Reservados todos los derechos. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra, sólo puede realizarse con la autorización de su titular, salvo excepción prevista por la ley. El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.es) vela por el respeto de los derechos citados.

Correspondencia con el autor: jurcelay09@gmail.com

*A mis hijos, con el deseo de que este libro sea semilla que les
ayude a sentir y transmitir a los suyos el orgullo de nuestro
apellido y el amor a la tierra y la comunidad en las que tienen
sus raíces.*

A mis hermanos.

*A todos los Urcelay y Ucelay de una y otra orilla de la
Hispanidad.*

Índice

	Pág.
Presentación.	9
PARTE I. ORÍGENES DEL APELLIDO, BLASÓN Y CASA SOLAR EN ZUMÁRRAGA, GUIPÚZCOA.	13
Capítulo 1. Los orígenes del apellido.	15
Capítulo 2. El blasón o escudo de armas.	23
Capítulo 3. La casa y solar en Zumárraga, Guipúzcoa. Contexto del territorio.	29
Capítulo 4. La localización de la casa en el barrio de Zubiaurre.	39
Capítulo 5. Propietarios de la casa y solar desde 1533 hasta su integración en la casa de Alzola en 1778.	49
Capítulo 6. Descripción de la casa en 1768. Localización actual en la calle Kalebarren.	59
Capítulo 7. Las otras casas Urcelay o Ucelay.	65
Capítulo 8. Los expedientes de hidalguía de los Urcelay.	69
Bibliografía de la Parte I.	75
PARTE II. GALERÍA DE PERSONALIDADES. PRESENCIA DEL APELLIDO EN HISPANOAMÉRICA.	79
Capítulo 9. José María Ucelay Uriarte (Bermeo, 1903 – Bilbao, 1979), pintor original.	81
Capítulo 10. Ángel de Urcelay y Aldalur (Zarauz, 1904 – 1992), sacerdote e impulsor de la música coral.	89

Capítulo 11. Matilde Ucelay Maórtua (Madrid, 1912 – 2008), primera arquitecta española.	101
Capítulo 12. Mariano San Miguel Urcelay (Oñate, 1879 – Vitoria, 1935), clarinetista y compositor.	109
Capítulo 13. Los Urcelay Aramendi, de Azcoitia, leyendas de la pelota vasca. Los Urcelay de Venezuela y Argentina.	119
Capítulo 14. Nicolás Urcelay Alonso (Mérida, Yucatán, 1919 – Tamaulipas, 1959), “El Caruso del Mayab”. Los Urcelay de México.	135
Capítulo 15. Los Urcelay de Chile. Los linajes de Santiago Urcelay Aranaz (Oñate, 1875) y Teodoro Urcelay Yturbe (Oñate, 1886).	145
Bibliografía de la Parte II.	155

Presentación

El apellido Urcelay o Ucelay y sus distintas variantes -al que, en adelante y salvo en las citas literales de fuentes, me referiré solo como Urcelay, por ser hoy la más extendida¹- es, como puede leerse en un antiguo documento, *de hijosdalgo de sangre antiquísima de cuyo origen e principio no hay memoria y de las más nobles y principales familias de dicha Zumárraga y es por tal habida y tenida (...)*².

Sus primeras huellas documentales se remontan a la *escritura de concordia* de 1383 entre los pobladores de Zumárraga y Villarreal de Urrechua³. En ella figura *Martín de Urcelay*, representante de uno de los veintinueve caseríos y familias dispersos en torno al monasterio de Santa María -la actual ermita de Santa María la Antigua-, situado en la falda del Monte Beloki, en Zumárraga. Aquellos vecinos acordaron incorporarse a Villarreal de Urrechua con el fin de obtener la protección de la Corona frente al señor de Balza, cabeza del llamado *bando de los Oñacinos*.

Como genuino apellido guipuzcoano, los Urcelay participaron históricamente del privilegio de la hidalguía universal, reconocido a los naturales de la antigua Provincia. Nada menos que treinta y cinco expedientes de pleitos de hidalguía han podido ser identificados durante esta investigación. Esta circunstancia, unida a la disponibilidad de otras fuentes documentales -registros parroquiales, protocolos notariales y diversa documentación civil-, confiere el estudio genealógico del apellido una riqueza y un interés significativos.

Ha sido precisamente la consulta directa de esas fuentes la que ha permitido aportar las principales novedades de este trabajo. Aunque la investigación toma como punto de partida las conocidas referencias al apellido Urcelay realizadas por Juan Carlos de

¹ Como muestra de las variaciones en la forma de escribir el apellido, en el caso del linaje del autor y desde c. 1470, considerando solo los registros parroquiales, varía entre Ucelay, Uçelay, Uzelai, Ucelay y Urcelay, hasta estabilizarse en este último a partir de 1802. En otras ramas del apellido, también consultadas en los registros parroquiales, aparecen otras formas como Huçelay, Huçelai, Urzelai y Uzelay. Según datos del Instituto Nacional de Estadística español, con el apellido “Urcelay” hay en la actualidad 819 personas que lo tiene en primer lugar y 816 en el segundo; con “Urzelai”, 267 y 206; con “Ucelay”, 170 y 133; y con “Urcelai”, 9 y 19. Vid: <https://www.ine.es/widgets/nombApell/index.shtml> Consultado el 8 de junio de 2026.

² AML, Relaciones Municipales, Relaciones con las Autoridades Judiciales, Hidalguía, C 189/11, “Probanza de hidalguía de Joan de Uzelay de Soraiz”, 1647.

³ AMU, B/1/1/3, confirmación por Juan I de la concordia entre los pobladores de Zumárraga y Villarreal de Urrechua (Burgos, 30 de mayo de 1386). Para la transcripción del documento, véase Juan Carlos de Guerra, “Documentos históricos más antiguos e inéditos referentes a Zumárraga”, *Revista Bascongada*, t. XLI (2.º semestre de 1899), págs. 247-253, elaborada a partir de la copia realizada por el propio autor en 1899 (AMZ, B/1/1/3, fols. 1r-3v).

Guerra, los hermanos García Carraffa y Endika de Mogrobejo -sin duda las máximas autoridades en materia de genealogía de apellidos vascos-, las páginas que siguen ofrecen nueva información sobre los primeros Urcelay documentados, la verdadera localización originaria de la casa solar y las vicisitudes que esta experimentó en el tiempo hasta llegar a la localización de su emplazamiento en el núcleo urbano de la industrial Zumárraga.

Especialmente decisivos han sido el hallazgo en el ACHV de la extensa apelación del pleito de hidalguía de Domingo de Ucelay Amileta (hijo), hasta ahora inédita, así como la consulta de numerosos documentos del Archivo Histórico de Protocolos de Guipúzcoa, en Oñate, y en diversos archivos municipales.

Para ello me resultaron muy útiles las orientaciones y correcciones de Antonio Prada Santamaría, responsable del Archivo Histórico de Zumárraga y autor de distintas investigaciones sobre la villa y su entorno. Quiero expresar aquí mi sincero agradecimiento por su encomiable labor como historiador y por la ayuda que me dispensó.

La primera parte de este libro está dedicada a los tres elementos que el gran genealogista guipuzcoano Juan Carlos de Guerra consideraba fundamentales en la histórica familia vascongada: la casa solar, el apellido y el blasón.

La segunda, reúne una galería de personajes destacados que llevaron el apellido Urcelay: el pintor José María Ucelay; el sacerdote e impulsor de la música coral Ángel de Urcelay; la arquitecta Matilde Ucelay; el músico Mariano San Miguel Urcelay; la saga de pelotaris y la *emakume* Urcelay Aramendi; y el tenor Nicolás Urcelay.

Se trata de personas de perfiles muy diversos, de las que se ofrecen los principales datos biográficos, al tiempo que se exploran sus orígenes genealógicos. En la mayoría de los casos resultan representativos del proceso mediante el cual, desde la originaria Zumárraga y otras localidades cercanas -Legazpi, Oñate, Azcoitia, Mondragón...- se fue produciendo, con el paso de los siglos y la natural movilidad geográfica, la diáspora de los Urcelay.

Dentro de este proceso de dispersión, he prestado atención particular a la presencia del apellido en Hispanoamérica, concretamente en México, Chile y Venezuela, naciones en las que alcanza una implantación relativamente significativa. Quizá en el futuro esta investigación deba completarse con estudio de, al menos, los ámbitos de Argentina, Uruguay y Estados Unidos.

Esta aproximación a los Urcelay de ultramar me parecía además una modesta forma de rendirles homenaje. En primer lugar, por el sacrificio, la tenacidad y la capacidad de adaptación que demostraron quienes se establecieron en tierras lejanas, siguiendo una experiencia compartida por tantos españoles que, desde el siglo XVI y en

diferentes momentos históricos, emprendieron la aventura de *hacer las Américas*. En segundo término, porque el encuentro personal con algunos de esos Urcelay de nuestra Hispanidad -experiencia que recuerdo con especial gratitud- me permitió descubrir en ellos un profundo orgullo por el apellido y por las raíces familiares, un sentimiento que, de algún modo, reclamaba correspondencia.

Jaime Urcelay

Galíndez, 25 de julio de 2026.

Festividad de Santiago Apóstol, patrono de las Españas.

Nota.- Dada la coexistencia de distintas formas históricas y actuales para numerosos topónimos de Vasconia, y con el fin de mantener un criterio uniforme a lo largo de la obra, se emplearán con carácter general las denominaciones tradicionalmente utilizadas en castellano. No obstante, se respetará siempre la forma consignada en las fuentes citadas cuando ello resulte relevante para su correcta identificación o interpretación.

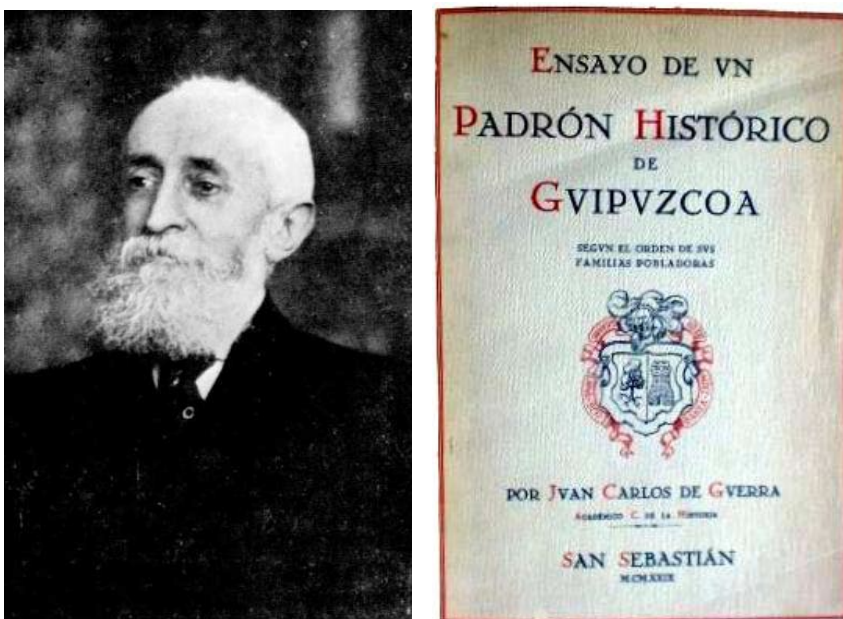
PARTE I

ORÍGENES DEL APELLIDO, BLASÓN Y CASA
SOLAR EN ZUMÁRRAGA, GUIPÚZCOA.

Capítulo 1

Los orígenes del apellido

Las referencias más seguras sobre los orígenes del apellido Urcelay deben buscarse en quien constituye la autoridad indiscutible en los estudios de genealogía guipuzcoana: el erudito donostiarra Juan Carlos de Guerra (1860-1941), cuyas investigaciones han sido seguidas, completadas o matizadas por los principales especialistas que se han ocupado posteriormente de estas cuestiones.



Juan Carlos de Guerra y portada de su obra “Padrón Histórico de Guipúzcoa” (Fotos de autor desconocido).

Puede afirmarse que su *Ensayo de un padrón histórico de Guipúzcoa según el orden de sus familias pobladoras* es, con diferencia, lo más sobresaliente de la genealogía científica de Guipúzcoa. Publicado originariamente entre 1895 y 1912 en la revista *Euskal – Erria Revista Bascongada*, editada en San Sebastián⁴, comprende más de 3.400 familias.

Guerra se basó para esta obra en la relación que en 1773 habían mandado imprimir las Juntas Generales de la Provincia de Guipúzcoa con todos los expedientes de hidalguía conservados en las villas y alcaldías, de la que al año siguiente se publicaron un índice

⁴ En 1928 se reeditó en un solo volumen. Véase: Guerra, J.C. de: *Ensayo de un padrón histórico de Guipúzcoa según el orden de sus familias pobladoras*, Imp. Joaquín Muñoz-Baroja de la Primitiva Casa Baroja, San Sebastián, 1928.